AU THÉÂTRE DU BOURG-NEUF Au programme cette année

Des week-end prometteurs au B9



"J'ai bien fait de venir", première pièce de la programmation du Théâtre du Bourg-Neuf.

AVIGNON

Grâce à Internet notam-ment, le théâtre du Bourg-Neuf, scène permanente d'Avignon depuis 15 ans, est connu au-delà de la région PACA.

Comble du paradoxe les Avignonnais, eux, le méconnaissent souvent. Surtout quand il se cache sous la facétie de « B 9 » !

Pourtant, il est très sim-

ple de s'y rendre : à pied, au bout de la rue des Lices, tournez à droite pour prendre, sur quelques metres, les Teinturiers, puis prenez tout de suite à gauche : ça y est, vous êtes dans la rue du Bourg-Neuf.

Quant au programme du théâtre pour la saison, ce qui frappe c'est sa souplesse et sa réactivité en cours d'année.

Si les grandes lignes sont

déjà fixées (outre les ateliers, le travail avec la Maison Jean Vilar et le Parcours de l'Art, les résidences d'artistes, et les collaborations internationales bilatérales), Dominique Fantaccioli, fondateur et directeur du théâtre depuis 1985 - devenu permanent en 1995, privé, non subventionné -, ouvre ses portes et sa scène à la demande, accueillant toutes

propositions intéressantes, parmi les quelque 5 à 600 spectacles que lui-même et son directeur artistique voient, à eux deux, chaque

Pour l'instant sont établis quatre grands rendezvous, chacun étant démultiplié.

10 représentations rythmeront l'automne

En automne, 10 représentations nous attendent (4 week-ends successifs) de « J'ai bien fait de venir », création d'une pièce lue en ce lieu au printemps, comédie écrite par Jean-Marie Cornille responsable depuis 6 ans d'Improland, spectacle d'improvisation en ce théâtre qui a toujours rencontré un grand succès.

Le théâtre du Bourg-Neuf, lieu de création et d'accueil, geré par une association 1901, et tourné surtout vers l'écriture contemporaine et engagée, entretient aussi des liens suivis avec des structures caritatives et humanitaires.

Ses deux salles, rouge et bleue, frapperont les trois coups dans quelques semaines : on en reparlera. Mais les inscriptions aux ateliers sont déjà ouvertes

LE PROGRAMME

■« J'ai bien fait de venir », comédie de Jean-Marie Cornille, 12-13 novembre, 19-20-21 novembre, 26-27-28 novembre, 3-4 décembre.

m"Improland", 14 janvier, 11 février, 11 mars.

Passion d'Avril », ouverture à toutes formes de musiques, 7 au 10 avril

"Improland", 6 mai, 3-4 juin.

Théâtre du Bourg-Neuf, 5 bis-7, rue du Bourg-Neuf, Avignon, 04 90 85 17 90 (accueil 10h-16h). www.bourg-neuf.com. □Pour les ateliers (début des cours octobre): renseignements et inscriptions Sabine Sendra, Cie théâtre du Loup, 04 86 81

06 03 25 59 63, sendra-

sabine@hotmail.fr.

32 91