



"Propriété condamnée", de Tennessee Williams

Écrit par Jean-Yves BERTRAND

20-07-2008

du 10 juillet au 2 août 2008 (relâche les 21, 28) à 16h30 au Bourg Neuf

Durée : 0 h 40

Une pièce de "jeunesse" en un acte de l'auteur (entre autres !) de *La ménagerie de verre*, où le rêve, les histoires que l'on se raconte à soi-même – fût-ce par l'intermédiaire d'un ami imaginaire, Tom – restent un moyen d'échapper à la sordide réalité : Willie et sa soeur Alma ont été abandonnées par leurs parents et, après la mort – pas comme une mort au cinéma, avec des violons, non, une sale mort – d'Alma, Willie, pour survivre, suit les traces de son aînée...



Des traces balisées à l'image des rails du chemin de fer – projetées en fond d'écran, ainsi que l'itinéraire de Willie dans la forêt, etc. – mais qui ne mènent nulle part, sinon à se refermer sur soi-même, à s'accrocher à cette propriété condamnée insalubre, dont on ne donne même pas l'usufruit aux enfants !

Court, poétique, essentiel.